

Рабочая программа учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК» разработана на основе

- закона РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС СОО (утв. приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413) (ред. от 29.12.2014);
- приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования»;
- примерной основной образовательной программой среднего общего образования. //Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016г. № 2/16-з);
- письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России 28.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 03.11.2015 № 02-501.
- Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций (ФГУ «ФИРО» Минобрнауки России, 23.07.2015 г.);
- Локальных актов техникума.

Составитель:

О.А. Старцова, преподаватель русского языка и литературы, первая квалификационная категория

Программа рекомендована к использованию предметно-цикловой комиссией общеобразовательных дисциплин.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для реализации государственных требований к содержанию и уровню подготовки выпускников учреждений среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности СПО: 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей.

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) и примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций (ФГУ «ФИРО» Минобрнауки России, 23.07.2015 г.) (с учетом примерной основной образовательной программы среднего общего образования. //Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з) и учитывает профиль получаемого профессионального образования.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенции взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной

речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование лингвистической (языковедческой) компетенции проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Основу рабочей программы составляет содержание, согласованное с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего общего образования профильного уровня.

Рабочая программа образовательной учебной дисциплины включает: место учебной дисциплины в учебном плане, результаты освоения учебной дисциплины – личностные, метапредметные, предметные, содержание образовательной учебной дисциплины, тематический план образовательной учебной дисциплины, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины.

В рабочей программе конкретизируется содержание предметных тем, даётся распределение учебных часов по темам дисциплины и рекомендуется последовательность изучения тем и литературных произведений с учётом логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, профессиональной направленности.

Реализация рабочей программы «Русский язык» предполагает использование информационно-коммуникационных технологий, проектной и исследовательской деятельности, технологии проблемного и личностно-ориентированного обучения, учитывающих индивидуальные способности студентов и ориентированных на организацию самостоятельной познавательной, мыслительной и творческой деятельности.

Рабочая программа предполагает дифференциацию уровней достижения студентами поставленных целей. Так, уровень функциональной грамотности может быть достигнут как в освоении наиболее распространенных литературных понятий и практически полезных знаний при чтении произведений русской литературы, так и в овладении способами

грамотного выражения своих мыслей устно и письменно, в освоении навыков общения с другими людьми. Программа составлена с учетом необходимости проведения занятий по развитию речи, а также итоговых занятий (сочинения, контрольные работы, семинары и т.д.). Форма проведения таких занятий и их тематика зависят от поставленных преподавателем целей и задач, а также от уровня подготовленности обучающихся. Введение разных видов занятий и заданий исследовательского характера активизирует позицию студента – читателя, развивает общие креативные способности.

Практическая работа в основном представлена в двух ракурсах: с учебником (текстом) и с раздаточным материалом, также дается дополнительный дидактический материал, который, в совокупности с материалами учебника, позволяет осуществить обучение оптимально. Диапазон заданий широк: от репродуктивных до продуктивных, активизирующих самостоятельную деятельность студентов. Многие задания имеют коммуникативную направленность и носят творческий характер.

Самостоятельная работа студентов направлена на формирование более сложных видов деятельности: объяснять языковые явления, представлять результаты исследований с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе лексические особенности языка, выполнять упражнения на применение изученных правил, приводить примеры использования полученных знаний в профессиональной деятельности, осуществлять самостоятельный поиск учебной информации.

В рамках самостоятельной работы студентами может быть выполнен индивидуальный проект, как особая форма организации образовательной деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект). Главной отличительной особенностью метода проектов является обучение на активной основе, через целесообразную деятельность студента, которая соответствует его личным интересам. В основе этого метода лежит развитие познавательных навыков обучающихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы и ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся, которую студенты выполняют в течение определенного отрезка времени.

Рабочая программа содержит перечень предлагаемых студентам тем учебных проектов и рефератов. Настоящей программой предусмотрены выбор студентами темы реферата или индивидуального учебного проекта, из числа предложенных преподавателем, а также возможность самостоятельного определения темы.

Программой предусмотрено регулярное проведение оценки успешной деятельности студентов течение всего срока обучения. Программа содержит перечень форм и методов текущего контроля.

Формы и методы контроля направлены на:

- реализацию деятельностного и практикоориентированного подходов;

- освоение студентами интеллектуальной и практической деятельности;
- овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни и позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья.

При организации текущего контроля знаний используются такие формы, как составление плана и тезисов ответа, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответы на контрольные вопросы, тестирование, сочинения, доклады, аудирование, рефераты, исследовательские работы, проектная деятельность, конкурсы сочинений, литературные викторины, литературные турниры и т.д.

Промежуточная форма аттестации – экзамен.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины

1.1. Область применения рабочей программы

1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы дисциплины

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины

3.1. Образовательные технологии

3.2. Требования к минимальному техническому оснащению

3.3. Информационное оснащение обучения

4. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Область применения рабочей программы

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС для специальности СПО 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» является частью учебной дисциплины «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

Дисциплина «Русский язык» входит в общеобразовательный цикл и относится к общим общеобразовательным дисциплинам.

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой

деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;

- совершенствование умений поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Задачи изучения дисциплины «Русский язык»:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении, языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения;

- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- совершенствование умений поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.

1.4 Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента - 78 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента, включая практические занятия - 78 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	78
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	

практические занятия	48
контрольные работы	7
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	-
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень освоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Введение		2	
	<p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО. Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования</p>	2	2
	<p>Практические занятия Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.</p>	2	
1. Язык и речь. Функциональные стили речи		14	
Тема 1.1. Функциональные стили речи	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое</p>	13	1

	целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста		
	Практические занятия Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую	8	2
	Контрольная работа Контрольная работа по разделу «Язык и речь. Функциональные стили речи»	1	2
2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография		8	
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.	7	2
	Практические занятия Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики	5	2
	Контрольная работа Контрольная работа по разделу «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография»	1	2
3. Лексикология и фразеология		10	

	<p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.</p>	9	1
	<p>Практические занятия Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц – выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.</p>	6	2
	<p>Контрольная работа Контрольная работа по разделу «Лексикология и фразеология»</p>	1	2
4. Морфемика, словообразование, орфография		10	
	<p>Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.</p>	9	2

	<p>Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.</p>		
	<p>Практические занятия Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.</p>	6	2
	<p>Контрольная работа Контрольная работа по разделу «Морфемика, словообразование, орфография»</p>	1	2
5. Морфология и орфография		14	
	<p>Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор</p>	13	2

имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. Служебные части речи Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и

	др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Использование союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Использование частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания.		
	Практические занятия Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.	11	2
	Контрольная работа Контрольная работа по разделу «Морфология и орфография»	1	2
6. Синтаксис и пунктуация		20	
	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство	18	2

русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи. Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.		
	Практические занятия Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. Сопоставление устной и письменной речи. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.	9	2
	Контрольная работа Контрольная работа по разделу «Синтаксис и пунктуация»	2	2
	Итого аудиторных	78	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

Темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М. В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А. С. Пушкин - создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX-XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
 - Грамматические нормы русского языка.
 - Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
 - Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на

примере лирики русских поэтов).

- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3. Образовательные технологии

3.1.1. Образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебной работы и дающие наиболее эффективные результаты освоения дисциплины.

Для реализации учебной программы дисциплины «Русский язык» применяются следующие образовательные технологии:

- проблемное обучение;
- разноуровневое обучение;
- проектные методы обучения;
- исследовательские методы обучения;
- кейс-технология (использование в обучении игровых методов: ролевых, деловых, и других видов обучающих игр);
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- система инновационной оценки «портфолио».

3.1.2. В соответствии с требованиями ФГОС для специальности СПО 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей реализация компетентностного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм

проведения занятий: компьютерных симуляций, групповых дискуссий, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, решение ситуационных задач, психологических и иных тренингов, индивидуальных и групповых проектов – в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций студентов.

3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- дидактический комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине;
- мультимедийные средства обучения по дисциплине.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор;
- экран;
- интерактивная доска.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. – М., 2014.

Дополнительные источники:

1. Бурменская Г. В., Володарская И. А. и др. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / под ред. А. Г. Асмолова. – М., 2010.
2. Воителева Т. М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. – М., 2014.
3. Горшков А. И. Русская словесность. От слова к словесности. 10–11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. – М., 2010.
4. Львова С. И. Таблицы по русскому языку. – М., 2010.
5. Пахнова Т. М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. – М., 2011.
6. Панфилова А. П. Инновационные педагогические технологии. – М., 2009.
7. Поташник М.М., Левит М. В. Как помочь учителю в освоении ФГОС: пособие для учителей, руководителей школ и органов образования. – М., 2014.
8. Самостоятельная работа: методические рекомендации для специалистов учреждений начального и среднего профессионального образования. – Киров, 2011.

Словари:

1. Горбачевич К. С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб., 2003.
2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи.
3. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.
4. Иванова О. Е., Лопатин В. В., Нечаева И. В., Чельцова Л. К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / под ред. В. В. Лопатина. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2004.
5. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 2008.
6. Лекант П. А., Леденева В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
7. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
8. Ожегов С. И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И. Скворцова. – М., 2006.
9. Розенталь Д. Э., Краснянский В. В. Фразеологический словарь русского языка. – М., 2011.
10. Скворцов Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
11. Ушаков Д. Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
12. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В. В. Бурцева. – М., 2006.

Электронные пособия:

1. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
 2. www.ruscoproga.ru (Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
 3. www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).
 4. www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
 5. www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»).
- Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
6. www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
 7. www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru))
 8. www.metodiki.ru (Методики).
 9. www.posobie.ru (Пособия).
 10. www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

11. www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель учителю» издательства «Просвещение»).
12. www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).
13. www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).
14. www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник граммоты).
15. www.gramota.ru (Справочная служба).
16. www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, контрольных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Содержание обучения	Формы учебных занятий Основные виды деятельности студентов (на уровне учебных действий)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2	3
Введение	<p>Учебное занятие, входной контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - извлекают из разных источников и преобразовывают информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; - характеризуют на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа, носителя языка; - анализируют пословицы и поговорки о русском языке; - составляют связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; - приводят примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; - определяют тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; - вычитывают разные виды информации; - проводят языковой разбор текстов; - извлекают информацию из разных источников (таблиц, схем); - преобразовывают информацию; строят рассуждение о роли русского языка в жизни человека; - аудирование; участвуют в беседе, отвечают на вопросы; читают. 	<p>работа с карточками; внеаудиторная самостоятельная работа (доклады, проекты, творческая работа); сообщения и доклады; контрольная работа; фронтальный опрос; экзамен.</p>
1. Язык и речь. Функциональные стили речи		

<p>Язык и речь. Функциональные стили речи</p>	<p>Учебное занятие, практическое занятие, учебное занятие проверки и оценки знаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выразительно читают текст, определяют тему, функциональный тип речи, формулируют основную мысль художественных текстов; - вычитывают разные виды информации; - характеризуют средства и способы связи предложений в тексте; - выполняют лингвостилистический анализ текста; определяют авторскую позицию в тексте; высказывают свою точку зрения по проблеме текста; - характеризуют изобразительно-выразительные средства языка, указывают их роль в идейно-художественном содержании текста; - составляют связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; - определяют эмоциональный настрой текста; - анализируют речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; - подбирают примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; - оценивают чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; - исправляют речевые недостатки, редактировать текст; - выступают перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; - анализируют и сравнивают русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; - различают тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); - анализируют тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; - создают устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; 	<p>работа с карточками; внеаудиторная самостоятельная работа (доклады, проекты, творческая работа); сообщения и доклады; контрольная работа; диктант; словарный диктант; экспертная оценка на практическом занятии; тестирование; фронтальный опрос; оценка редакторской работы текста; сочинение; чтение вслух; изложение; экзамен.</p>
---	--	--

	<p>рассказ, беседа, спор);</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбирают тексты разных функциональных типов и стилей; - осуществляют информационную переработку текста, создают вторичный текст, используя разные виды переработки текста. 	
2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография		
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<p>Учебное занятие, практическое занятие, урок проверки и оценки знаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводят фонетический разбор; - извлекают необходимую информацию по изучаемой теме из орфоэпических словарей, справочников, таблиц, схем, учебника; - извлекают необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; используют ее в различных видах деятельности; - строят рассуждения с целью анализа проделанной работы; - определяют круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; - проводят операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д. 	<p>работа с карточками; внеаудиторная самостоятельная работа (доклады, проекты, творческая работа); контрольная работа; диктант; словарный диктант; экспертная оценка на практическом занятии; тестирование; фронтальный опрос; сочинение; изложение; экзамен.</p>
3. Лексикология и фразеология		
Лексикология и фразеология	<p>Учебное занятие, практическое занятие, деловая игра, урок проверки и оценки знаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> - аргументируют различие лексического и грамматического значения слова; - опознают основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи, оценивают их; - объясняют особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; - извлекают необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; используют эту информацию в различных видах деятельности; - познают основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение) 	<p>работа с карточками; внеаудиторная самостоятельная работа (доклады, проекты, творческая работа); контрольная работа; диктант; словарный диктант; экспертная оценка на практическом занятии; тестирование; оценка редакторской работы текста; сочинение; экзамен.</p>
4. Морфемика, словообразование, орфография		
Морфемика,	Учебное занятие, практическое занятие,	работа с

<p>словообразование, орфография</p>	<p>деловая игра, урок проверки и оценки знаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познают, наблюдают изучаемое языковое явление, извлекают его из текста; - проводят морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; - извлекают необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; - характеризуют словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; - опознают основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивают их; - извлекают необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; - используют этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова. 	<p>карточками; внеаудиторная самостоятельная работа (доклады, проекты, творческая работа); сообщения и доклады; контрольная работа; диктант; словарный диктант; экспертная оценка на практическом занятии; тестирование; фронтальный опрос; оценка редакторской работы текста; сочинение; изложение; экзамен.</p>
-------------------------------------	---	---

5. Морфология и орфография

<p>Морфология и орфография</p>	<p>Учебное занятие, практическое занятие, деловая игра, лекция, урок проверки и оценки знаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> - опознают, наблюдают изучаемое языковое явление, извлекают его из текста, анализируют с точки зрения текстообразующей роли; - проводят морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; - извлекают необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; - строят рассуждения с целью анализа проделанной работы; - определяют круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; - проводят операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; - подбирают примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; - составляют монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; - анализируют текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; - извлекают необходимую информацию из 	<p>с работой карточками; внеаудиторная самостоятельная работа (доклады, проекты, творческая работа); сообщения и доклады; контрольная работа; диктант; словарный диктант; экспертная оценка на практическом занятии; тестирование; фронтальный опрос; оценка редакторской работы текста; сочинение; изложение; экзамен.</p>
--------------------------------	---	---

	<p>мультимедийных словарей и справочников по правописанию; используют эту информацию в процессе письма;</p> <p>- определяют роль слов разных частей речи в текстообразовании.</p>	
6 Синтаксис и пунктуация		
Синтаксис и пунктуация	<p>Учебное занятие, практическое занятие, деловая игра, урок проверки и оценки знаний:</p> <p>- опознают, наблюдают изучаемое языковое явление, извлекают его из текста,</p> <p>- анализируют с точки зрения текстообразующей роли;</p> <p>- проводят языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</p> <p>- комментируют ответы товарищей;</p> <p>- извлекают необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>- строят рассуждения с целью анализа проделанной работы;</p> <p>- определяют круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <p>- анализируют текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</p> <p>- составляют синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</p> <p>- проводят операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</p> <p>- подбирают примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p> <p>- определяют роль синтаксических конструкций в текстообразовании;</p> <p>- находят в тексте стилистические фигуры;</p> <p>- составляют связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</p> <p>- извлекают необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; используют эту информацию в процессе письма;</p> <p>- производят синонимическую замену синтаксических конструкций;</p>	<p>работа с карточками;</p> <p>внеаудиторная самостоятельная работа (доклады, проекты, творческая работа);</p> <p>оценка редакторской работы текста; контрольная работа; диктант; экспертная оценка на практическом занятии;</p> <p>изложение;</p> <p>сочинение;</p> <p>тестирование;</p> <p>фронтальный опрос; работа с карточками;</p> <p>экзамен.</p>

	<ul style="list-style-type: none">- составляют монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;- пунктуационно оформляют предложения с разными смысловыми отрезками;- определяют роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;- составляют схемы предложений, конструируют предложения по схемам.	
--	---	--